

*El Quijote es, probablemente, una de las obras de la literatura universal sobre las que más se ha escrito.*

*Muchos autores de todas las épocas y lugares han expresado su opinión o sus sentimientos ante la obra de Cervantes.*

*Aunque algunos autores realizan una interpretación sobre la obra, la mayoría de ellos se limitan a manifestar sus sensaciones como lectores, ya sea sobre la obra completa, ya sobre alguno de sus aspectos o personajes. Lo que realmente llama la atención es el hecho de que los más grandes representantes de la literatura universal son los más firmes admiradores de esta novela, tanto en España como en el resto del mundo.*



*Sancho Panza está pintado por Cervantes de modo tan inimitable que nos entretiene lo mismo que si se tratara del héroe más grandioso o del más delicado personaje de novela de amor.*

DAVID HUME (1711-1776)

*El Quijote es la última y más sublime palabra del pensamiento humano.*

FIDOR DOSTOIEWSKI (1821-1881)



*El libro en que con más perfección están expresadas las grandezas y debilidades del corazón humano.*

BENITO PÉREZ GALDÓS (1843-1920)



*Es la epopeya cómica del género humano, el breviario eterno de la risa y de la sensatez.*

MENÉNDEZ PELAYO (1856-1912)

*El bueno de Sancho guarda tesoros de sabiduría en su ignorancia y tesoros de bondad y de vida en su egoísmo.*

MIGUEL DE UNAMUNO (1864-1936)

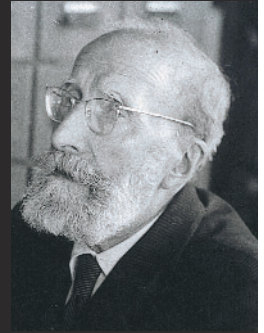


*Las palabras de don Quijote son las más hermosas que se han escrito sobre el ideal caballeresco.*

RAMIRO DE MAEZTU (1874-1936)

*Dulcinea del Toboso queda siempre la más hermosa mujer del mundo.*

MENÉNDEZ PIDAL (1869-1968)

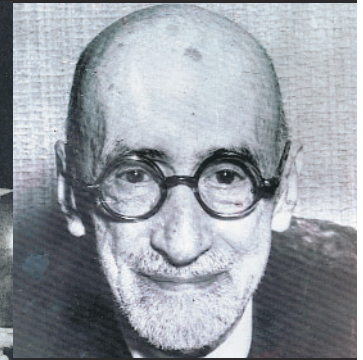


*Repasando mentalmente el universo de la ficción, la única creación absolutamente original que puedo recordar es la de El Quijote.*

SOMERSET MAUGHAM (1874-1965)

*Por mi parte, sólo me atrevería a decir que leyendo a Cervantes me parece comprenderlo todo.*

ANTONIO MACHADO (1875-1939)



*El amor es como don Quijote, cuando recobra el juicio es que está para morir.*

JACINTO BENAVENTE (1866-1954)

